

نام درس: مدد کاری اجتماعی با خانواده
رشته تحصیلی و گند درس: علوم اجتماعی (مددکاری) - ۱۲۲۲۱۶۶
تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: -
زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: - دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
گند سری سؤال: یک (۱)
استفاده از: ---
مجاز است.

امام علی^(ع): برتری مردم به یکدیگر، به دانش ها و خردهاست؛ نه به ثروت ها و تبارها.

۱. هنر خانواده درمانی چیست؟

الف. پیوستن به جمع یک خانواده و تجربه واقعیت ها و شرکت در مراوده های خانواده

ب. عدم پیوستن به جمع یک خانواده و شرکت در مراوده های خانواده

ج. پیوستن به جمع یک خانواده و شرکت نکردن در مراوده های خانواده

د. پیوستن به جمع یک خانواده و تجربه واقعیت ها و شرکت نکردن در مراوده های خانواده

۲. واژه خود جوشی غنای خود را در ارتباط با چه چیزی بدست می آورد؟

الف. در ارتباط با سیستم ب. در ارتباط با بافت ج. در ارتباط با اجتماع د. در ارتباط با تحمل موقعیت

۳. روند تعلیم شامل چند مرحله است نام ببرید؟

الف. سه مرحله، مختص مشاهده، مختص عمل، مختص عمل و مشاهده

ب. دو مرحله، مختص عمل، مختص عمل همراه با مشاهده

ج. سه مرحله، مختص عمل، مختص عمل و مشاهده، و مختص انواع مشاهدات

د. دو مرحله، مختص مشاهده و مختص عمل

۴. مانورهای مبارزه جویانه مینو چین شامل چه نوع جملاتی است؟

الف. جملات حمایت گرانه ب. جملات تعارض گونه

ج. جملات طردگرانه د. جملات طردگرانه همراه با جملات حمایت گرانه

۵. در خانواده درمانی نقطه آغاز شکل گیری خانواده از چه زمانی در نظر گرفته می شود؟

الف. تولد اولین فرزند خانواده ب. پیوند یک زن و مرد با هدف تشکیل خانواده

ج. برقراری ارتباط جنسی بین یک زن و مرد د. پیوند نسبی و سببی چند خانواده

۶. کدام یک از موارد زیر به لحاظ ترکیب بسیار متفاوت هستند؟

الف. جزء کل زن و شوهر ب. جزء کل خواهر برادری ج. جزء کل والدینی د. جزء کل واحد فردی

۷. در بررسی خانواده های سرگردان، درمانگر باید متوجه باشد که خانواده به علت جابجایی چه چیزی را از دست می دهند؟

الف. سطح توانایی خود را از دست می دهد. ب. اعضای خود را از دست می دهد.

ج. بافت خود را از دست می دهد. د. الگوهای خود را از دست می دهد.

نام درس: مدد کاری اجتماعی با خانواده	تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: -
رشته تحصیلی و کد درس: علوم اجتماعی (مددکاری) - ۱۲۲۲۱۶۶	زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: - دقیقه
---	آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
کد سری سؤال: یک (۱)	استفاده از: ---
	مجاز است.

۸. الگوهای ارتباطی در اینگونه خانواده ها مغشوش است.

الف. خانواده های خارج از کنترل

ب. خانواده های شبج دار

ج. خانواده های ناپدری- نامادری

د. خانواده های سرگردان و بدون قیم

۹. ویژگیهای خانواده های روان تنی عبارتند از :

الف. حمایت کافی - عدم در هم تنیدگی - دلوپسی اندک

ب. حمایت بیش از حد - در هم تنیدگی - دلوپسی مفرط

ج. عدم حمایت - در هم آمیختگی - ناتوانی در اختلافات

د. حمایت فراوان - دلوپسی - ناتوانی در اختلافات

۱۰. به عقیده وی خانواده منظمه ای است که هر عضو آن به یک اندازه مهم می باشد و برای تغییر کل خانواده باید تک تک اعضای آن تغییر یابد؟

الف. جی هی لی

ب. کلو ما دانس

ج. کارل وینه کر

د. مارک دکستر

۱۱. سه استراتژی اصلی در خانواده درمانی ساختی وجود دارد؟

الف. در افتادن با نشانه مرضی / در افتادن با ساخت / در افتادن با واقعیت خانواده

ب. در افتادن با مرضها / در افتادن با الگوها / در افتادن با شیوه تربیت خانواده

ج. در افتادن با نشانه ها / در افتادن با الگوهای ساختی / در افتادن با همه واقعیت

د. در افتادن با نشانه های بیماری / در افتادن با الگوهای ساختی / در افتادن با ساختهای ثابت

۱۲. قلمروهای ناکار ساز در خانواده اغلب شامل چه مواردی می باشد که درمان مآلاً به روند مشاهده و ارزیابی از مجاورت و فاصله اطلاق می شود؟

الف. دلبستگی متوسط

ب. عدم دلبستگی

ج. دلبستگی شدید یا ضعیف

د. دلبستگی کافی همراه با طرد

۱۳. فنونی که در استراتژی (طرح عملیاتی) به کار گرفته می شود عبارتند از :

الف. مرز سازی / تعادل سازی / آموزش

ب. تعادل سازی / مرز سازی / همانند سازی

ج. تعادل سازی / آموزش مکمل ها / همانند محوری

د. مرز سازی / نامتعادل سازی / آموزش مکملیت

۱۴. نخستین مشکل درمانگر در ملحق شدن به خانواده تعریف چه چیزی است؟

الف. درمان

ب. مشکل درمان

ج. واقعیت درمان

د. عدم درمان

نام درس: مدد کاری اجتماعی با خانواده	تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: -
رشته تحصیلی و گنځ درس: علوم اجتماعی (مددکاری) - ۱۲۲۲۱۶۶	زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: - دقیقه
---	آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
گنځ سری سؤال: یک (۱)	استفاده از: ---
	مجاز است.

۱۵. فنون فعال سازی ، کانون سازی و شدت بخشی به کدام مورد بستگی دارد؟

الف. نوسازی درمانی موفقیت آمیز

ب. درمان های تعارض آمیز

ج. موقعیت های پیشین و پسرو

د. تفاوت های فردی و اجتماعی

۱۶. در خانواده درمانی کانون توجه مشابه چه عملی است؟

الف. عمل تنظیم صدا در صدا گذاری

ب. عمل ترمیم فیلم و فتوستنز

ج. عمل مونتاژ در عکاسی

د. عمل تنظیم تصویر و صدا در تصویر برداری

۱۷. خانواده ها به میزانی که خواستار پایبندی به واقعیت خانواده هستند دارای چه خصوصیتی نسبت به همدیگر هستند.

الف. تشابه

ب. تفاوت

ج. تساوی

د. برابری (همسانی)

۱۸. در پایین ترین سطح درگیری ، مداخلاتی که به منظور تشدید پیام صورت می گیرد در چه سازه هایی قرار دارند؟

الف. سازه های شناختی

ب. سازه های دریافتی

ج. سازه های عملکردی

د. سازه های شناختی و رفتاری

۱۹. در درمان خانواده درمانی برای ترسیم مرز بین دو نفر از اعضاء خانواده استفاده از کدام یک از سازه های زیر مناسب تر است؟

الف. سازه رفتاری

ب. سازه روانی

ج. سازه گشتالنی

د. سازه شناختی

۲۰. در کدام یک از فنون درمانی زیر هدف درمانگر تغییر رابطه سلسه مراتبی اعضاء زیر منظومه خانواده است؟

الف. مرز سازی

ب. تعدیل سازی

ج. نامتعادل سازی

د. شدت بخشی

۲۱. دو مشکل اصلی در فنون نا متعادل سازی چیست؟

الف. رفتاری - اخلاقی

ب. اخلاقی - توقعات زیادی

ج. توقعات زیادی- رفتاری

د. اخلاقی - رفتاری

۲۲. یکی از اهداف درمان در خانواده درمانی ، کمک به اعضاء خانواده برای دستیابی به تمامیتی بزرگتر از چیست؟

الف. اخلاق خوش

ب. خویشتن خویش

ج. اخلاق و کردار خوش

د. رفتار خوش

۲۳. پیتر برگر و توماس لاکمن به چند سطح مشروعیت نهادهای اجتماعی اشاره کرده اند؟

الف. ۴ سطح

ب. ۲ سطح

ج. ۳ سطح

د. ۶ سطح

۲۴. خانواده های دارای کدام کودکان معمولاً خواسته های ضد و نقیضی از درمانگر دارند؟

الف. با هوش

ب. سالم

ج. علامتی (بیمار)

د. نابغه



نام درس: مدد کاری اجتماعی با خانواده	تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: -
رشته تحصیلی و کد درس: علوم اجتماعی (مددکاری) - ۱۲۲۲۱۶۶	زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: - دقیقه
کد سری سؤال: یک (۱)	آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗
استفاده از: ---	مجاز است.

۲۵. نوعی از مداخله است که درمانگر با استفاده از آن یکی از افراد خانواده را به تغییر نگرش با رفتارش راجع به موضوع حساسی هدایت می کند.

الف. اضدادی ب. معکوس سازی ج. مستقیم د. گروه رایزن

۲۶. از گروه رایزن به عنوان هم آوازان روحی به منظور تاکید بر چه چیز درمانگر استفاده می شود؟

الف. مداخلات درمانگر ب. مخالفت های درمانگر ج. اشتباهات درمانگر د. رفتارهای درمانگر

۲۷. کدام یک از موارد، اجزاء مهم تغییر به شمار می آیند؟

الف. فراموشی / تحیر ب. غافلگیری / سردرگم سازی ج. متعجب کردن / هوشیاری د. شگفت زده کردن / هوشیاری

۲۸. در کدام یک از سازهای درمانی زیر هدف تغییر معنای نشانه مرضی از طریق آرایش مجدد رابطه اعضای خانواده با یکدیگر بر اساس مهارت درمانگر است؟

الف. تغییر دادن فاصله ب. واقعیت پردازی ج. تشدید د. توصیه های کارشناسانه

۲۹. نوشته ذیل متعلق به چه کسی است؟ (اگر کسی بخواهد هموعان ما را متوقف کند، این شخص باید همواره خارج از دایره ای باشد که بر آنها فشار می آورد فرد از آن راه همیشه می تواند این فشار را هدایت کند.)

الف. کارلوس کاستا ب. دون ژواک ج. ماربل د. لیندا

۳۰. مداخلات اضدادی ماراسلوینی پالازولی همگی اشاره به چه چیز خانواده دارند؟

الف. نقاط قوت ب. نقاط ضعف ج. نقاط متشابه د. نقاط متناقض