

تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: تاریخ‌نگاری در اسلام

رشته تحصیلی و کُد درس: الهیات (تاریخ فرهنگ و تمدن)

۱۲۲۰۲۴۲

کُد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

امام علی^(ع): برتری مردم به یکدیگر، به دانش‌ها و خردهاست؛ نه به ثروت‌ها و تبارها.

۱. کتاب «بلوغ المرام فی شرح مسک الختام» از کیست و موضوعش چیست؟

الف. عاشق پاشازاده — از خاستگاه و نژاد عثمانیان تا عصر سلطان با یزید دوم سخن رانده است.

ب. ابن ایاس — از خاستگاه و نژاد والیان عثمانی و مشق سخن رانده است.

ج. العرشی — از منابع مهم درباره فتح یمن به دست عثمانیان است.

د. لطفی پاشا — از منابع مهم درباره فتح یمن به دست ممالیک است.

۲. واژه ورخ به چه معنا است؟

الف. ماده گاو وحشی جوان

ب. داوری کردن

ج. روایت

د. تعیین وقت

۳. کدام گزینه درباره «اخبار» صحیح نیست؟

الف. از قرن دوم هـ ق کتابهای تاریخی را اخبار نیز می‌گفتند.

ب. اخبار بیشتر منطبق بر تاریخ ویژه و منفردی بود.

ج. واژه اخبار برای تواریخ عمومی اطلاق می‌گردد.

د. در اوایل دوره اسلامی اخبارنگاری با علم حدیث ارتباطی محکم داشت.

۴. کدامیک از گزینه‌های ذیل بر دیدگاه ابن فندق درباره تاریخ اشاره دارد؟

الف. هدف و فایده تاریخ عبرت‌آموزی فرمانروایان برای اصلاح امور جامعه است.

ب. قهرمانان سازندگان اصلی تاریخ هستند.

ج. علل ظهور و سقوط تمدن‌ها نشأت گرفته از سیرت و سیاست حاکمان است.

د. حصول تجربه برای دفع مضرت و جلب منفعت و تهذیب اخلاق از فواید تاریخ است.

۵. کدام گزینه درباره جایگاه تاریخ در طبقه‌بندی علوم درست است؟

الف. در قرون نخستین اسلامی «تاریخ» دانشی مستقل به شمار می‌رفت.

ب. بوعلی سینا از تاریخ در طبقه‌بندی علوم یاد کرده است.

ج. ابو عبدالله خوارزمی اخبار را در زمره علوم عربی و شریعت و در کنار فقه و کلام قرار داده است.

د. فارابی تاریخ را آخرین شاخه از علم ریاضیه می‌داند.

تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: تاریخ‌نگاری در اسلام

رشته تحصیلی و کُد درس: الهیات (تاریخ فرهنگ و تمدن)

۱۲۲۰۲۴۲

کُد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۶. نخستین کسی که راه به فلسفه تاریخ یافت، که بود؟

الف. ابن فندق ب. ابوعلی مسکویه ج. ابن اثیر د. ابن خلدون

۷. مشهورترین اثر ایرانی که به عربی ترجمه شد چه نام داشت؟

الف. تاجنامه ب. خداینامه ج. گاهنامه د. آیین نامه

۸. موضوع و محتوای کتاب «تاجنامه» چیست؟

الف. سازمان داخلی دولت ساسانی

ج. مراتب و درجات رجال اشکانی

ب. فنون کشورداری و اندرزهای سیاسی

د. اخلاق فرمانروایان و وزراء

۹. کدام گزینه درباره ایام العرب نادرست است؟

الف. ایام العرب به شرح جنگ‌های کوچک و بزرگ میان قبایل و تفاخر آنان با یکدیگر گفته می‌شود.

ب. ایام العرب جزئی از اخبار تاریخی محسوب می‌شود و در مکتب تاریخ‌نگاری عراق تأثیر بسیار داشت.

ج. ایام العرب به سبب قالب بیان آن یعنی شعر، مورد توجه ادیبان و لغویان نیز واقع شد.

د. ایام العرب دارای بیان مهم‌ترین نشانه خود آگاهی تاریخی یعنی تعاقب زمان بود.

۱۰. نیکلسون اندیشه و روش تاریخ‌نگاری در اسلام را برگرفته از کدام کتاب می‌داند؟

الف. خداینامه ب. گاهنامه ج. آیین نامه د. تاج‌نامه

۱۱. عبارت «اخبَرنا» دلالت بر کدام روش روایی دارد؟

الف. قرائت ب. اجازه ج. کتابت د. مناوَله

۱۲. این جمله در تعریف کدام روش روایی است؟

«راوی با متن مکتوب روایت به نزد شیخ رود و بدون خواندن و بر او یا شنیدن از او اجازه می‌گیرد که آن روایت را به نام او نقل کند»

الف. سماع ب. قرائت ج. کتابت د. وجاده

۱۳. «کتاب المنتظم» ابن جوزی در کدام دسته از روش‌های تاریخ‌نگاری جای دارد؟

الف. روش تحلیلی ب. روش ترکیبی ج. روش روایی د. روش نقلی

۱۴. محمدبن مسلم بن شهاب زهری از مورخان کدام مکتب تاریخ‌نگاری است؟

الف. مدینه ب. عراق ج. شام د. ایران

تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: تاریخ‌نگاری در اسلام

رشته تحصیلی و کُد درس: الهیات (تاریخ فرهنگ و تمدن)

۱۲۲۰۲۴۲

کُد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۱۵. کدام اثر متعلق به «عوانه بن حکم کلبی» است؟

الف. مقتل علی و اهلبیته

ب. مصعب و ولایت‌ه العراق

ج. سیره معاویه و بنی امیه

د. اهل النهروان و الخوارج

۱۶. وفور تواریخ کوچک منظوم، از ویژگی‌های کدام مکتب تاریخ‌نگاری است؟

الف. مدینه

ب. عراق

ج. ایران

د. اندلس

۱۷. کدام گزینه درست است؟

الف. گرایش به ذکر افتخارات قبیله از مهم‌ترین ویژگی‌های محدثان اولیه بود.

ب. مکتب مدینه به پژوهش در مغازی و مکتب عراق به اخبار و ایام و انساب اختصاص داشت.

ج. در مکتب مدینه قصص و اخبار دارای اهمیت تاریخی بود و مغازی نیز بخشی از فعالیت آنان شد.

د. نخستین نمایندگان مکتب مدینه ادبا و محدثان بودند و روایاتشان در آغاز فاقد اسانید بود.

۱۸. کدامیک از موارد ذیل از ویژگی‌های تاریخ‌نگاری ایرانی محسوب می‌شود؟

الف. تاریخ‌نگاری ایرانی با مکتب کوفه ائتلاف کرد و این ائتلاف موجب انقراض تاریخ‌نگاری ایرانی شد.

ب. به تاریخ‌نگاری ایرانی مکتب اهل حدیث می‌گویند زیرا این مکتب در حلقه‌های نقل و سماع شکل گرفت.

ج. توجه به علم سیاست و سیرت فرمانروایان از ویژگی‌های تاریخ‌نگاری ایرانی است.

د. تاریخ‌نگاری ایرانی با مکتب شام ائتلاف کرد و در رشد و تکامل آن سهیم گشت.

۱۹. کتاب «تاریخ بغداد» جزو کدام دسته از شیوه‌های تدوین و تنظیم در تاریخ‌نگاری اسلامی است؟

الف. طبقات

ب. فرهنگنامه

ج. دودمانی

د. سالشماری

۲۰. اولین نشانه‌های تاریخ‌نگاری واقعی را در اندلس در اثر چه کسی می‌توان یافت؟

الف. احمد بن محمد بن موسی رازی

ب. احمد بن عبدالملک بن شهید

ج. عریب بن سعد قرطبی

د. عبدالملک بن حبیب فقیه

۲۱. کتاب «الاحاطة فی اخبار غرناطه» از کیست؟

الف. ابن حزم

ب. ابن خطیب

ج. ابن بشکوال

د. ابن قنفذ

تعداد سؤالات: تستی: ۳۰ تشریحی: —

زمان آزمون: تستی: ۴۵ تشریحی: — دقیقه

آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد ⊗

نام درس: تاریخ‌نگاری در اسلام

رشته تحصیلی و کُد درس: الهیات (تاریخ فرهنگ و تمدن)

۱۲۲۰۲۴۲

کُد سری سؤال: یک (۱)

استفاده از: —

مجاز است.

۲۲. موضوع کتاب «الفتح القسی فی الفتح القدسی» از عماد کاتب چیست؟

الف. فتح قدس به دست صلاح الدین ایوبی

ب. فتح قدس به دست عمر بن خطاب

ج. فتح قدس به دست نورالدین زنگی

د. اشتغال قدس توسط لویی چهاردهم

۲۳. کدام اثر از منابع مهم درباره قراخانیان کرمان است؟

الف. مجمع الانساب

ب. تاریخ بناکتی

ج. سمط العلی للحضره العلیا

د. تاریخ گزیده

۲۴. کدام کتاب آخرین اثر بزرگ تاریخی در عصر گورکانیان هند است؟

الف. تاریخ فرشته

ب. منتخب اللباب

ج. مرآت العالم

د. مجامع التواریخ

۲۵. کتاب «روضه الابرار المبین بحقائق الاخبار» نوشته عبدالعزیز افندی جزو کدام دسته از انواع تاریخ‌نگاری است؟

الف. دودمانی

ب. عمومی

ج. محلی

د. طبقات

۲۶. السیره الحلییه نام دیگر کدام اثر است؟

الف. انسان العیون فی سیره الامین المامون

ب. عیون الاثر فی فنون المغازی و الشمائل والسیر

ج. الدرر فی اختصار المغازی

د. وفاء الوفا با حوال المصطفی

۲۷. کدامیک از منابع ذیل جزو تواریخ دودمانی نیست؟

الف. اخبار الدوله العباسیه

ب. تاریخ یمینی

ج. تاریخ بیهقی

د. قانون مسعودی

۲۸. طبقات اعلام الشیعه از کیست؟

الف. ابونصر عبدالوهاب سبکی

ب. آقا بزرگ طهرانی

ج. محمد بن سعد

د. احمد بن یحیی بلاذری

۲۹. کتاب «وفیات الاعیان» جزو کدام دسته از انواع تاریخ‌نگاری است؟

الف. فرهنگ نامه

ب. طبقات

ج. فرق و مذاهب

د. دیوان سالاری

۳۰. کتاب الوزرا و الکتاب از کیست؟

الف. ابوعبدالله جهشیاری

ب. ابوالحسن صابی

ج. ابن طقطقی

د. سیف الدین نظام عقیلی