

تعداد سؤال: ۴۰ تکمیلی - تشریحی -

نام درس: سنی قصیده ناصرخسرو

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی (محض)

کد درس: ۱۴۱۱۷۸

زمان امتحان: تئوری و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی - دقیقه

[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست ☆ سوالات تئوری نمره منفی دارد]

تعداد کل صفحات: ۵

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

۱. موضع کتاب «زادالمسافرین» چیست؟

الف. در بیان اخلاق و حکمت

ج. حکمت دینی

ب. حکمت فلسفی

د. در معقولات و علوم الهی بنابر مذهب اسماعیلیه

۲. در بیت زیر مقصود از «صورت تنزیل» چیست؟

«شور است چو دریا به مثل صورت تنزیل

الف. ترتیب سوره های قرآن

ج. تنزیل از نامه های قرآن نیست.

تأویل چو لؤلؤست سوی مردم دانا»

ب. ظاهر قرآن

د. تفسیر کردن

۳. در بیت زیر «خط معما» کنایه از چیست؟

«در زهد نه ای بینا لیکن به طمع در

الف. ظاهر سازی

ب. فروختن

برخوانی در چاه به شب خط معما»

ج. خط کشیدن

د. امر مبهم

۴. در بیت زیر «صفرا به سر آمدن» کنایه از چیست؟

«در حال خویشتن چو همی زرف بنگرم

الف. اندوه گین شدن

۵. «پر طاعت» چه نوع اضافه ای است؟

الف. بیانی

ب. استعاری

ج. بیمار شدن

د. زبون شدن

ج. تشبیهی

د. تخصیصی

۶. «پیکان در سندان نشاندن» کنایه از چیست؟

الف. آهنگری کردن

ج. کار بیهوده کردن

۷. در بیت زیر مراد از «دیو خراسان» چه کسانی هستند؟

«کنون دیو خراسان بجمله ویران کرد

الف. مفسدان

ج. نژاد ترک

از او چگونه ستانم زمین ویران را»

ب. ترکان غزنوی و بویژه سلجوقیان

د. شیاطین

۸. کدام واژه درست معنی نشده است؟

الف. نفور: گریزان

ب. عُمر: بی تجربه

ج. غرچه: نامرد

د. هَرَب: نوعی پارچه ظریف

۹. در بیت زیر «مبارک ذکر» از نظر دستوری چگونه ترکیبی است؟

«چون کنند از نام من پرهیز اینها چون خدای

الف. صفت فاعلی

۱۰. «بنوا» در بیت زیر به چه معنی است؟

«مخور انده چو از این جای همی برگذری

الف. با سر و سامان

ب. بینوا

ج. صفت ترکیبی

د. اسم و صفت

ج. آزاد و رها

د. گروگان

تعداد سؤال: ۴۰ نمره: ۲۰ تکمیلی - تشریحی -

نام درس: سی قصیده ناصرخسرو
رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی (محض)
کد درس: ۱۴۱۱۷۸

زمان امتحان: تئوری و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی - ۱۵ دقیقه
[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست] ☆ سوالات تئوری نمره منفی دارد
تعداد کل صفحات: ۵

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

۱۱. در مصراع « که بر این راه یکی منکر و صعب اژدرهاست » منظور از «صعب اژدرها» کدام است؟

- الف. اژدرهای سهمناک و زشت
ب. کنایه از بدخواهان و دشمنان
ج. کنایه از خطرناک بودن راه
د. کنایه از مرگ و گور

۱۲. در بیت زیر «نعمت و راحت» کنایه از چیست؟

- « یک راه همه نعمت است و راحت
الف. دنیا
ب. بهشت
ج. دوزخ
د. آسودگی

۱۳. «چشم خرد» چه نوع اضافه‌ای است؟

- الف. بیانی
ب. تفضیصی
ج. تشبیهی
د. استعاری

۱۴. نوع دستوری کلمه « کندم » کدام است؟

- الف. صفت نسبی
ب. صفت مطلق
ج. صفت مفعولی
د. صفت فاعلی

۱۵. « به جامه‌ که در حشو آن ابریشم خام و پنبه پند و آجیده کنند و به هنگام جنگ پوشند، چه میگویند؟

- الف. سلب
ب. قزاقند
ج. ابلق
د. مرقع

۱۶. منظور ناصرخسرو از بیت زیر چیست؟

- «از خنده یار خویش بندیش
الف. شوخی کردن
ب. خوش رفتاری
ج. آداب دانی
د. عاقبت اندیشی

۱۷. « ابلق » در مصرع « یکی بی‌جان و بی‌تن ابلق اسپه کو نفرساید » کنایه از چیست؟

- الف. شب و روز
ب. سیاهی
ج. سفیدی
د. زردی رنگ بودن

۱۸. حالت دستوری «خیر خیر» در بیت زیر کدام است؟

« چه کردم که از من رمیده شدند

- الف. صفت مرکب
ب. متمم
ج. قید مرکب
د. اسم صوت

۱۹. از نظر ناصرخسرو « حکیم دینی » چه کسی است؟

- الف. کسی که خود را از گناه دور دارد
ب. کسی که قول و فعلش مطابق کتاب و سنت باشد
ج. کسی که سنت پیامبر و ائمه را الگو قرار دهد
د. کسی که در انجام واجبات سستی نکند.

۲۰. در مصرع زیر « زینهار خوردن » به چه معنی است؟

- « نخوردم بر ایشان به جان زینهار »
الف. سوگند خوردن
ب. پناه دادن
ج. عهد بستن
د. عهد شکستن

تعداد سؤال: ۴۰ تکمیلی - تشریحی -

نام درس: سی قصیده ناصرخسرو

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی (محض)

کد درس: ۱۴۱۱۷۸

 زمان امتحان: تئوری و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی -
 [استفاده از ماشین حساب مجاز نیست] ☆ سوالات تئوری نمره منفی دارد

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

تعداد کل صفحات: ۵

۲۱. منظور شاعر از بیت زیر چیست؟

«خراسانیان گر نجستند دین

الف. برای تعذیب خراسانیان عذابی بدتر از این لازم نیست.

ب. خراسانیان بی دین را به دست دیوان اسیر کن

ج. خدایا خراسانیان را به عذابی بدتر گرفتار کن.

د. خدایا خراسانیان را عذاب کن

۲۲. کدام فرقه به بازی شطرنج را بی آنکه قصد قمار در میان باشد، مباح می شمارند؟

الف. حنبلی ب. شافعی ج. حنفی د. مالکی

۲۳. کدام گزینه درست معنی نشده است؟

الف. دراعه: بالاپوش فراخ

ب. طرار: دزد

ج. طئاز: مسخره کننده

د. نشپیل: آزمندی

۲۴. آیه مبارکه «و ما کفر سلیمان و لکن الشیاطین کفروا» با کدام گزینه مطابقت دارد؟

الف. به فعل نکو جمله عاجز شدند

ب. فرومایه دیوان زیر مایه جم

ب. شبان گشت موسی به کردار نیک

چراغی شو اندر سنان علم

ج. فسونگر به گفتار نیکو همی

برون آرد از درمندان سخم

د. به جز فعل نیکو و گفتار خوب

نه بگذار دست و نه بگشای دم

۲۵. کدام آرایه بدیعی در بیت زیر به چشم می خورد؟

«به جز فعل نیکو و گفتار خوب

نه بگذار دست و نه بگشای دم»

الف. آرایه تکرار ب. آرایه جناس

ج. لف و نشر مرتب د. موازنه

۲۶. معنی درست «دها» در کدام گزینه آمده است؟

الف. مکر و فریبکاری

ب. داروی مخصوص زخم

ج. شرمنده شدن

د. سرزنش کردن

۲۷. «از عنا در بلا شدن» در بیت زیر کنایه از چیست؟

«گفتم مگر که داد بیابم زدیو دهر

چون بنگریستم ز عنا در بلا شدم»

الف. با بلا از رنج خلاص شدن

ب. از رنج زیاد به سختی کمتر گرفتار شدن

ج. از رنج اندک به سختی بیشتر گرفتار شدن

د. از راحتی به رنج افتادن

۲۸. «لیل السّرار» در بیت زیر کنایه از چیست؟

«بر جان من چو نور امام الزمان بتافت

لیل السّرار بودم شمس الضحی شدم»

الف. بهشت ب. دوزخ

ج. روشنایی د. تاریکی

تعداد سؤال: ۴۰ تکمیلی - تشریحی -

نام درس: سنی قصیده ناصر خسرو

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی (محض)

کد درس: ۱۴۱۱۷۸

زمان امتحان: تئوری و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی - دقیقه

[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست ☆ سوالات تئوری نمره منفی دارد]

تعداد کل صفحات: ۵

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

۲۹. «ابوالهجاء» کنیه چه کسی است؟

- الف. حضرت علی (ع)
ب. حضرت رسول اکرم (ص)
ج. امام حسین (ع)
د. امام حسن (ع)

۳۰. «به زر آب شسته» در بیت زیر کنایه از چیست؟

- الف. تنگدستی
ب. ناتوانی
ج. آب طلازده
د. زردی رخسار

۳۱. «دست» مجازاً بر مضمون «بزدانش نداد هیچ دستی» به چه معنی است؟

- الف. یاری
ب. قنوت و تسلط
ج. یار و مونس
د. وسیع مالی

۳۲. در بیت زیر «حصین حصار» کنایه از چیست؟

- الف. زندان
ب. یمگان
ج. تن خاکی
د. دژ استوار

۳۳. «نقایه» در بیت زیر کنایه از چیست؟

«شاید که ندانم نقایه چون سوی خیاره نامدارم»

- الف. مردم پست و فرومایه
ب. انسانهای پاک و مخلص
ج. ناآشنا
د. طلای خلص

۳۴. معنی واژه «پر واره» کدام است؟

- الف. فربه
ب. بالاخانه
ج. آفت
د. سرزنش

۳۵. در بیت زیر کدام آرایه ادبی وجود دارد؟

- الف. جناس تام
ب. جناس لاحق
ج. جناس تام و ناقص
د. جناس ناقص

در چاچ و به وقت شام در شامی»

۳۶. «کلاه دعوی» چه نوع اضافه‌ای است؟

- الف. تشبیهی
ب. استعاری
ج. اقترانی
د. بیانی

۳۷. واژه «قُرطه» به چه معنی است؟

- الف. حریر
ب. دیبا
ج. جامه درشت
د. پیراهن و نیم تنه

۳۸. در بیت زیر چه صنعتی وجود دارد؟

«حجّت به عقل گوی و مکن در دل

- الف. تضاد
ب. مبالغه
ج. تلمیح
د. تشبیه

با خلق خیره جنگ و معادارا»

۳۹. در بیت زیر «بی‌پاره» کنایه از چیست؟

- الف. بی‌پول
ب. بدون رشوت
ج. قطعه قطعه
د. هدیه

گر حکم کرد باید بی‌پاره»

تعداد سؤال: ۴۰ تکمیلی - تشریحی -

نام درس: سنی قصیده ناصرخسرو

رشته تحصیلی: گرایش: زبان و ادبیات فارسی (محض)

کد درس: ۱۴۱۱۷۸

زمان امتحان: تستی و تکمیلی ۵۰ دقیقه تشریحی - دقیقه

[استفاده از ماشین حساب مجاز نیست ☆ سوالات تستی نمره منفی دارد]

تعداد کل صفحات: ۵

نیمسال دوم ۸۲-۸۳

۴۰. در کدام گزینه شاعر هدف از خلقت موجودات را توجه به کمال خلقت خالق می داند ؟

- الف. حجت به عقل گوی و مکن در دل
- ب. انگشت مکن رنجه به در کوفتن کس
- ج. این تیغ نه از بهر ستمکاران کردند
- د. فضل تو چیست بنگر بر ترسا
- با خلق خیره جنگ و معادارا
- تا کس نکند رنجه به در کوفتنات مش
- انگور نه از بهر نبیذ است به چرخشت
- از سر هوس برون کن و سودا را

www.Sanjesh3.com