

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: روشهای مطالعات دینی ۱

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی - ادیان و عرفان (چندبخشی) ۱۲۲۰۱۴۹

۱- کدامیک مؤسس نگرش و نظرگاه دین طبیعی دئیستی می باشد؟

۱. فروید      ۲. ماکس وبر      ۳. لرد هربرت      ۴. دیوید هیوم

۲- کدامیک مؤسس روش تکوینی تاریخ نگاری و رهیافت تاریخ به دین پژوهی شمرده می شود؟

۱. فروید      ۲. گاتهلد      ۳. کریستوفر ماینرز      ۴. هردر

۳- کدامیک واکنشی در برابر اندیشه روشنگری بود؟

۱. اگزیستانسیالیسم      ۲. ماتریالیسم      ۳. ایده آلیسم      ۴. ایده آلیسم رمانتیک

۴- شلایر ماکر از میان سه عنصر سازنده شخصیت انسان، دین را عمدتاً مربوط به کدام مورد می دانست؟

۱. اخلاق      ۲. عمل      ۳. احساس      ۴. اندیشه

۵- کدامیک به تکوین نظریه هرمنوتیک کمک شایانی کرده است؟

۱. گاتهلد      ۲. هردر      ۳. شلایر ماکر      ۴. فروید

۶- کدامیک معتقد است که: «ما می دانیم ما فرهنگ می سازیم و لذا فرهنگ و تاریخ به عنوان پدیدارهای ساخته دست بشر، به نحوی قابل تمایز از جهان طبیعی است.»

۱. ویکو      ۲. شلایر ماکر      ۳. هربرت      ۴. هردر

۷- کدامیک، منشا خدایان عامه پسند را همانا تشخص بخشیدن به پدیدارهای طبیعی مؤثر و معجزاتی مانند عقل و حکمت و اشباحی که در رؤیایها دیده می شود که خوف و خشیت برمی انگیزد، می دانست؟

۱. دموکریتوس      ۲. گزنوفانس      ۳. آناکسیماندر      ۴. ورنریاگر

۸- کدام یک مؤسس روش تطبیقی بوده که خود او عمدتاً به مطالعات زیست شناختی اطلاق کرده بود و بعدها به دیگر حوزه ها تسری یافت؟

۱. افلاطون      ۲. ارسطو      ۳. بقراط      ۴. سقراط

۹- سرآغاز دین پژوهی تطبیقی در آثار کدام یک از بزرگان قرار داده شده است؟

۱. ماکس مولر      ۲. افلاطون      ۳. ارسطو      ۴. سقراط

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: روشهای مطالعات دینی ۱

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی - ادیان و عرفان (چندبخشی) ۱۲۲۰۱۴۹

۱۰- دیدگاه مارکسیستی توسط کدامیک تدوین یافته است؟

۱. کارل مارکس و فردریک انگلس  
۲. مارکس  
۳. لنین  
۴. استالین

۱۱- کدامیک مؤسس دین پژوهی مردم شناختی است؟

۱. ماکس وبر  
۲. کنت  
۳. تیلور  
۴. هردر

۱۲- کدامیک معتقد بود که نیاکان پرستش که نخستین و اصیل ترین پرستش دینی است، از اعتقاد به ارواح و اشباح پیدا شده است؟

۱. هردر  
۲. هربرت اسپنسر  
۳. کنت  
۴. وبر

۱۳- امیل دورکیم، چه چیز را فارق بین قلمروها یا حوزه های قدسی و دنیوی تلقی می کرد؟

۱. حکومت  
۲. ماتریالیسم  
۳. دین  
۴. توتمیسم

۱۴- کدامیک از فیضان گراهای بزرگ آلمانی نبودند؟

۱. لئوفروبنیوس  
۲. ویلهلم رودلف  
۳. راتسل  
۴. فریتس گریبنر

۱۵- کدامیک از پیشگامان برجسته رهیافتهای اواخر قرن بیستم نظیر ساخت گرایی و تفسیر نشانه شناسانه یا نمادین بود؟

۱. رادکیلف-براون  
۲. ماکس وبر  
۳. هردر  
۴. مالدینوفسکی

۱۶- محققان آمریکایی که به تلفیق پژوهش عملی شدید و تاملات نظری پرداختند، همگی شاگرد چه کسی می باشند؟

۱. بوآس  
۲. هردر  
۳. هربرت  
۴. وبر

۱۷- کدام یک کل عالم دین را وحدتی می دید که حقایق دینی در آن آشکار می شود و تاکید می کرد که همه ادیان رو به امر قدسی دارند؟

۱. فردریش هیلر  
۲. هربرت  
۳. هردر  
۴. بوآس

۱۸- روشی که تعلقات دینی را با علم توصیفی - شهودی دین تلفیق می کرد، با کدام یک از افراد زیر تحقق یافت؟

۱. کریستنسن  
۲. یواخیم واخ  
۳. هردر  
۴. بوآس

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: روشهای مطالعات دینی ۱

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی - ادیان و عرفان (چندبخشی) ۱۲۲۰۱۴۹

۱۹- کدامیک حیات معنوی انسان را به غرایز و سائقه‌های زیستی نهفته برمی‌گرداند؟

۱. فروید      ۲. کریستنسن      ۳. هردر      ۴. راتسل

۲۰- کدامیک فرهنگ انسانی و اسطوره دین را اساساً مانند نشانگانی می‌بیند که ژرف ساخت آنها، ریشه در ضمیر ناخودآگاه انسان دارد و با تحلیل سیستماتیک قابل بازیابی و بازشناسی است؟

۱. کلود لوی-استراوس      ۲. بواس      ۳. هربرت      ۴. ویکو

۲۱- کدامیک مؤسس و مؤثرترین فیلسوف نهضت پدیدارشناسی شمرده می‌شود؟

۱. هربرت      ۲. بواس      ۳. استراوس      ۴. هوسرل

۲۲- در باب پدیدارشناسی واژه «انتخیا» به چه معنایی به کار می‌رود؟

۱. کمال      ۲. کلمه      ۳. نظر      ۴. نظریه

۲۳- کاربرد اصطلاح «بازیهای زبانی» مربوط به کدام فیلسوف است؟

۱. ویتگنشتاین      ۲. هگل      ۳. افلاطون      ۴. ارسطو

۲۴- کدامیک به دنبال پیوند میان مسائل فلسفی و راه حل‌های کلامی (الهیاتی) بود؟

۱. کارنپ      ۲. کارل بارت      ۳. مارتین بوبر      ۴. پل تیلیخ

۲۵- آثار ویلهلم وونت در کدام یک از زمینه‌های زیر به چاپ رسیده است؟

۱. روانشناسی تجربی      ۲. روانشناسی      ۳. روانشناسی دین      ۴. فلسفه دین

۲۶- ویلهلم وونت در آثار خود از اندیشه‌های کدامیک بهره جسته است؟

۱. ویلهلم دیلتای      ۲. استارباک      ۳. لوبا      ۴. هیلر

۲۷- کدامیک همواره بر این احساس بود که دین یک راز است و علم هرگز همه ابعاد آنرا نخواهد شناخت؟

۱. هیلر      ۲. استارباک      ۳. ویلهلم دیلتای      ۴. لوبا

۲۸- کدامیک نخستین شخصیت مهم در زمینه روانشناسی اعماق می‌باشد؟

۱. پی یر ژانه      ۲. هیلر      ۳. فروید      ۴. استارباک

۲۹- زیگموند فروید اغلب کارهای کدامیک را تکرار کرده و یا تحت الشعاع کارهای خود قرار داد؟

۱. پی یر ژانه      ۲. استارباک      ۳. هیلر      ۴. لوبا

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: روشهای مطالعات دینی ۱

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی - ادیان و عرفان (چندبخشی) ۱۲۲۰۱۴۹

۳۰- به نظر کدامیک دین کارکردی نظیر یک سلسله توهّمات داشت که هدفش سرکوب و حفظ آرزوها و امیال ضد اجتماعی است؟

۱. استاربرک

۲. فروید

۳. هیلر

۴. هایدگر

www.Sanjesh3.com

رقعة	وضعت كليل	باسم صفت	د	ج	ب	الف	شمار سوال
عادي	ج		X				١
عادي	د		X				٢
عادي	د				X		٣
عادي	ج		X				٤
عادي	ج		X				٥
عادي	الف				X		٦
عادي	الف		X				٧
عادي	ب			X			٨
عادي	الف				X		٩
عادي	الف			X			١٠
عادي	ج			X			١١
عادي	ب			X			١٢
عادي	د		X				١٣
عادي	ب				X		١٤
عادي	الف		X				١٥
عادي	الف				X		١٦
عادي	الف				X		١٧
عادي	ب			X			١٨
عادي	الف				X		١٩
عادي	الف				X		٢٠
عادي	د		X				٢١
عادي	الف				X		٢٢
عادي	الف				X		٢٣
عادي	د				X		٢٤
عادي	الف			X			٢٥
عادي	الف		X				٢٦
عادي	ب			X			٢٧
عادي	الف				X		٢٨
عادي	الف				X		٢٩
عادي	ب				X		٣٠