

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —
 زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

نام درس: منطق الطیر عطار
 رشته تحصیلی، گذ درس: ادبیات فارسی (۱۲۱۳۰۳۶)

مجاز است.

استفاده از:

گذ سری سوال: یک (۱)

امام علی^(ع): شرافت به خود و ادب است نه به دارایی و نژاد.

۱. کدام گزینه صحیح است؟
- الف. عطار در حمله غزنویان کشته شد
 ج. عطار در حمله مغولان کشته شد
۲. عطار در کدام کتاب خویش به شغل خود اشاره دارد؟
- الف. تذکره الاولیا
 ب. منطق الطیر
 ۳. کدام یک از آثار عطار، رباعیات او را در بر دارد؟
- الف. منطق الطیر
 ۴. کدام گزینه درباره منطق الطیر عطار درست است؟
- الف. در بحر هرج مسدس محفوظ سروده شده است
 ب. تعداد ایيات آن ۴۶۰۰ بیت است
- ج. امام محمد غزالی نیز به طرح منطق الطیر توجه داشته است
 د. عطار در منطق الطیر، به مسایل صوری و ساختاری شعر توجه دارد
۵. کدام گزینه درست است؟
- الف. سمبیل در کلیات است
 ج. تمثیل فقط معنای ظاهری دارد
۶. در کدام بیت ، تلمیح به حدیث دیده می شود؟
- الف. کرد در شش روز هفت انجم پدید / وز دو حرف آورد نه طارم پدید
 ب. قسم خلق از وی خیالی بیش نیست / زو خبر دادن محالی بیش نیست
 ج. تیغ را از لاله خون آلود کرد / گلشن نیلوفری از دود کرد
 د. ای خلیفه زاده بی معرفت / با پدر در معرفت شو هم صفت
۷. در بیت «پاره پاره خاک را در خون گرفت / تا عقیق و لعل ازو بیرون گرفت » "بیرون گرفتن " به چه معناست؟
- الف. استخراج کردن
 ب. گریختن
 ۸. مفهوم مصرع دوم بیت « تو بدو بشناس او رانه به خود / راه ازو خیزد بدو نه از خرد » چیست؟
- الف. در راه شناخت خدا خرد مهم است
 ج. صرف کوشش بنده برای شناخت حق کافی است
 د. کوشش بنده برای شناخت خدا بی ثمر است
۹. در بیت « چون بلند و پست با هم یار شد / آدمی اعجوبه اسرار شد» منظور از « بلند و پست » کدام است؟
- الف. جان و تن
 ب. آسمان و زمین
 ۱۰. « خیر البلا » در بیت « گشته در خیر البلا او رهنمون / و هو خیر الخلق فی خیر القرون » چیست؟
- الف. مدینه
 ب. مکه
 ج. کربلا
 د. نجف

تعداد سؤالات: تستوي: ٤٠ تشریحی: —
زمان آزمون: تستی: ٥٠ تشریحی: — دقیقه
آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

نام درس: منطق الطير عطار
روشته تحلیلی، گذ درس: ادبیات فارسی، (۱۴۰۳-۱۲۱۳)

Kendisi سری سوال: نک (۱) استفاده از: — مجاز است.

استفاده از:

گد سری سؤال: بک (۱)

- | | | | | |
|--------------------------|------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| الف. قرآن | ب. پیامبر (ص) | ج. علی (ع) | د. ابوبکر | ۱۱. « صاحب اسرار سلونی » در بیت « در بیان رهمنوی آمده / صاحب اسرار سلونی آمده » کیست؟ |
| الف. براعت استهلال | ب. استخدام | ج. جناس مذیل | د. رد الصدر | ۱۲. در بیت « سر بزن نمرود را همچون قلم / چون خلیل الله در آتش نه قدم » چه آرایه ای دیده می شود؟ |
| الف. استعاری | ب. سمبیلیک | ج. تشبیه‌ی | د. تلمیحی | ۱۳. در بیت « همچو یوسف بگذر از زندان و چاه / تا شوی در مصر عزّت پادشاه »، « مصر عزّت » چه نوع اضافه‌ای است؟ |
| الف. بیوفایی | ب. زیبایی | ج. روشنی | د. سجده کردن | ۱۴. در بیت « شاهین هنرم نه فاخته مهرم / طوطی سخنم نه بلبل الحانم » به کدام ویژگی « فاخته » اشاره شده است؟ |
| الف. سیمرغ | ب. دراج | ج. هدید | د. موسیجه | ۱۵. در منطق الطیر ، کدام مرغ خود را « برید حضرت » می خواند؟ |
| الف. نرویاند | ب. اظهار شادی نکرد | ج. تعجب نکرد | د. آرام نیافت | ۱۶. در بیت « آنک می نشکفت از من یک نفس / هدیدی را تا ابد این قدر بس » "" نشافت "" یعنی: |
| الف. صعروه | ب. سیمرغ | ج. هدید | د. هما | ۱۷. بیت « آنک بسم الله در منقار یافت / دور نبود گر بسی اسرار یافت » در وصف کدام مرغ است؟ |
| الف. عم | ب. آفرینش | ج. ممات | د. حضور | ۱۸. از دیدگاه صوفیه « ظهور حق در صور مظاهر ممکنات » چه نامیده می شود؟ |
| الف. اهل عمل اند نه ادعا | ب. طاووس | ج. بلبل ، طاووس | د. از مسایل خطیر اجتناب نمی کنند | ۱۹. « بلبل » در منطق الطیر ، ممثّل کسانی است که |
| ج. گزافه گویند | ب. طوطی ، طاووس | ج. بلبل ، طاووس | د. خسیس اند | ۲۰. « خضر مرغان » و « جبریل مرغان » به ترتیب در منطق الطیر لقب کدام پرنده‌گان است؟ |
| الف. حیرت | ب. حشمت | ج. غیرت | د. هیبت | ۲۱. ابیات زیر به چه موضوعی اشاره دارد؟ |
| الف. ترک زهد ریایی | ب. سجاده بر آب افکنن « یعنی: | ج. هوای نفس را از بین بردن | د. هرکه در هر دو جهان بیرون ما / سر فرو آرد به چیزی دون ما | ما زوال آریم بر وی هر چه هست / زانک نتوان زد به غیر دوست دست |
| الف. صعروه | ب. بط | ج. بوتیمار | د. کبک | ۲۲. بیت « سرخ منقار وشی پوش آمده / خون او در دیده در جوش آمده » در وصف کدام پرنده است؟ |

- تعداد سؤالات: تستوي: ٤٠ تشيريحي:
- زمان آزمون: تستوي: ٥ تشيريحي: — دقيقة
- آزمون نمره منفي دارد  ندارد

نام درس: منطق الطير عطار

روشته تحصیلی، گذ درس: ادبیات فارسی، (۱۲۱۳۰۳۶)

مجاز است.

استفاده از:

گڈ سری سؤال: بک (۱)

- | | | | | |
|------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| الف. لوط | ب. نوح | ج. داود | د. سلیمان | ۲۴. بیت « زان به پانصد سال بعد از انبیا / با بهشت عدن گردد آشنا » در مورد کدام پیغمبر است؟ |
| الف. ملازمت | ب. حالیه | ج. مقابله | د. عطف | ۲۵. « و » در بیت « پس در آمد زود بوتیمار پیش / گفت ای مرغن ، من و تیمار خویش » به چه معناست؟ |
| الف. ایهام | ب. ایهام تناسب | ج. جناس | د. استخدام | ۲۶. در بیت « ملک عالم مصحف اسرار او / در نکویی آیتی دیدار او » چه آرایه ای دیده می شود؟ |
| الف. وصال رسیدن | ب. موفقیت آمیز بودن کاری | ج. کثرت وجود | د. وحدت وجود | ۲۷. بیت « سایه در خورشید گم بینی مدام / خود همه خورشید بینی والسلام » چه مفهومی را بیان می کند؟ |
| ج. تارکی و تنها | د. بروز گرفتاری | ب. تجاہل کردن | د. دانا نشان دادن خود | ۲۸. « یوسف توفیق در چاه افتادن » در بیت « یوسف توفیق در چاه اوفتاد / عقبه ای دشوار در راه اوفتاد » کنایه از چیست؟ |
| الف. خود را ایرانی نشان دادن | ب. جمعیت خاطر | ج. تصرّع کردن | د. آلوهه شدن | ۲۹. خویشن را اعجمی ساختن در بیت « خویشن را اعجمی ساخت آن نگار / گفت ای شیخ از چه گشته بیقرار » یعنی : |
| ج. آشنا جلوه دادن | ب. دور کردن | ج. گمراه کردن | د. مشهور کردن | ۳۰. « بشولیدن » یعنی : |
| الف. بدر | ب. هلال | ج. سلح | د. غرّه | ۳۱. در بیت « گفت ای سگ در جوالت کرده خوش / همچو خاکی پایمالت کرده خوش » « در جوال کردن » یعنی : |
| الف. تحرید | ب. تفرید | ج. شوق | د. ذوق | ۳۲. کدام گزینه با « مه ناکاسته » در بیت « صورتی از خلط و خون آراسته / کرده نام او مه ناکاسته » مناسبت دارد؟ |
| الف. کوشش برتری دارد | ب. توجیه | ج. تلمیح | د. ایهام تناسب | ۳۳. در بیت « قرب صد سوراخ در منقار اوست / نیست جفتش ، طاق بودن کار اوست » چه آرایه ای وجود دارد؟ |
| الف. حب اشیاء انسان را از خدا دور می کند | ب. در عشق ، بای سکوت کرد | ج. دوستی او ترا کاری بود | د. کشش بر کوشش برتری دارد | ۳۴. از بیت « محو شو و از محو چندینی مگوی / صرف می کن جان و چندینی مگوی » چه مفهومی اراده می شود؟ |
| الف. تحذیر | ب. توقيت | ج. ربط | د. حرف اضافه | ۳۵. مفهوم بیت « دوستداری تو آزاری بود / دوستی او ترا کاری بود » چیست؟ |
| الف. فلات | ب. دره | ج. وادی | د. قلزم | ۳۶. « تا » در بیت « تا نیاری داغ دل این جایگاه / کی توان کردن به سوی تو نگاه » در چه معناست؟ |
| الف. محل سیل باشد | ب. حرف اضافه | ج. توقيت | د. ربط | ۳۷. « زمین همواری که محل سیل باشد » چه نام دارد؟ |

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: —
 زمان آزمون: تستی: ۵۰ تشریحی: — دقیقه
 آزمون نمره منفی دارد ○ ندارد

نام درس: منطق الطیر عطار

رشته تحصیلی، گُد درس: ادبیات فارسی (۱۲۱۳۰۳۶)

مجاز است.

استفاده از:

گُد سری سوال: یک (۱)

۳۸. با توجه به بیت « تا کلاغی را شود پر حوصله / کس نمایند زنده در صد قافله » کدام گزینه درست است؟

الف. پر: مسند، حوصله: مسندالیه

ب. حوصله: مسندالیه، پر: مسند

ج. پر حوصله: صفت مرکب

د. کدام بیت با دیگر ابیات متفاوت است؟

۳۹. الف. دیده باشی کان حکیم بی خرد / تخته خاک آورد در پیش خود

ب. غرقه دریا بماند خشک لب / سر جانان می کند از جان طلب

ج. یک دمش با خویشتن نکند رها / بکشیدش آنگاه خواهد خوبنها

د. هیچ کس نبود که او این جایگاه / مختلف گردد ز بسیاری راه

۴۰. بیت « گر ز دریا کم شود یک قطره آب / ز آتش غیرت دلم گردد کباب » در وصف کدام پرنده است؟

د. کوف

ج. بوتیمار

ب. هما

الف. باز